

Séance du 5 novembre 2011

La présidente de la SFAC, Catherine Saliou, ouvre la séance à 15h, devant un auditoire de 45 personnes. Elle fait lire à Nicolas Monteix le procès-verbal de la séance du 14 mai, puis celui de l'excursion du 18 juin, adoptés à l'unanimité.

C. Saliou rappelle non sans émotion les décès de Gilbert Argoud, professeur émérite à l'Université de Saint-Étienne, spécialiste des techniques dans l'Antiquité, et de Jean Leclant, secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Elle transmet ensuite des nouvelles, communiquées par Fr. Dumasy, sur l'amphithéâtre de Fréjus : la seconde tranche de travaux, qui visait à reconstruire un troisième étage à la structure, a été bloquée par la Commission Nationale des Monuments Historiques, réunie le 14 juin 2011, qui a émis un avis défavorable, à l'unanimité moins une voix.

C. Saliou présente aux membres de la Société le volume 1-2 (2011) de la revue *Études de lettres*, consacré aux grands monuments des jeux dans l'Antiquité, édité par M. E. Fuchs et B. Dubosson. Riche de seize articles balayant un large spectre d'édifices de spectacle, de Babylone à Lillebonne et de la Maurétanie à Dalheim (Luxembourg), de la période classique aux abords de l'Antiquité tardive, ce volume aborde essentiellement les théâtres, mais sans oublier les amphithéâtres et le cirque.

C. Saliou donne ensuite la parole à Claude Doumet-Serhal (British Museum, University College London), directrice des fouilles de Sidon (Liban), pour une communication intitulée : « Recherches archéologiques à Sidon ». Cette communication a été suivie de plusieurs interventions, parmi lesquelles celles de Mesdames C. Saliou, P. Ballet, A. Caubet, A.-N. Malagardis, M.-C. Villanueva-Puig et de Messieurs M. Kreich, P. Rouillard et P. Leriche. La séance est levée à 16h43.